

Código: ECO 410037

Nome da disciplina: Comunicação Científica

Nº de Créditos: 2 créditos

Total Horas-Aula: 30 horas-aula

- Carga horária teórica (1 crédito = CH 15): 30 horas-aula

Docentes: Dr. Sergio Floeter (2 créditos)

Dra. Roberta Martini Bonaldo (Universidade de São Paulo)

Pré-requisitos: nenhum

Ementas:

O curso tem como objetivo aprimorar a comunicação científica dos estudantes, através do uso de teoria, exemplos práticos, exercícios, discussões e seminários. Os tópicos a serem abordados pelo curso incluem: princípios de boa comunicação, técnicas para escrever de forma mais objetiva e concisa, redação de artigos científicos, de projetos, de artigos de divulgação científica, apresentação de trabalho em eventos científicos e o processo de publicação “peer review”.

Metodologia de ensino:

Serão ministradas aulas teóricas expositivas e discussões de artigos relacionado ao tema da disciplina. Serão também feitas apresentação oral (seminários) e escrita de estudos dos alunos.

Avaliação:

Serão realizadas duas avaliações objetivas: um trabalho escrito, que será entregue ao fim do terceiro dia do curso, e uma apresentação oral, que será feita ao final da disciplina. Será também considerada a presença e participação dos alunos para a definição do conceito final.

Conteúdo Programático e Cronograma:

- Apresentação dos objetivos e da estrutura da curso, técnicas gerais de redação científica (estrutura do texto, o que deve ser evitado, técnicas para deixar o texto mais conciso e objetivo).
- Organização de um projeto e artigo científico: como começar, escolha do periódico (no caso de artigo), autoria, organização do documento.
- Introdução, Metodologia, Resultados, Discussão, Figuras e Tabelas: o que deve constar, o que não pode faltar e o que evitar em cada uma dessas seções. Artigos e projetos: discussão.
- Como escrever o resumo do projeto ou artigo e a carta de submissão de um artigo científico; escolha de palavras-chaves. Explicação sobre trabalho individual a ser entregue para avaliação do curso. Discussão sobre o processo de publicação científica como um todo.
- Apresentação em encontro científico. Redação do resumo, escolha entre pôster e painel, formulação de painel, preparação da apresentação oral.
- Discussão sobre os trabalhos entregues, com ênfase nas principais dúvidas e falhas cometidas. Exercícios para reforçar os conceitos da semana anterior e corrigir falhas observadas nos trabalhos.
- Revisão por pares: apresentação do funcionamento do sistema de revisão de artigos científicos. O que considerar para se fazer uma boa revisão de um artigo; como escrever um parecer adequado.

- Lidando com a mídia: como escrever e publicar um artigo de divulgação científica. Objetivos, estrutura do texto, diferenças em relação a artigos científicos.
- Uso de foto e vídeo na Ciência (publicação e divulgação científica)

Bibliografia Recomendada e links de interesse:

Day RA (1998) How to write and publish a scientific paper. Oryx Press. Phoenix, Arizona.
Provost G (1985) 10 ways to improve your writing. New American Library, New York
Strunk Jr W, White EB (1999) Elements of Style. Longman, Massachusetts.
Volpato GL (2010) Dicas para redação científica. Cultura Acadêmica, São Paulo.
Volpato GL (2011) Método lógico para redação científica. Best Writing, Botucatu.
Volpato GL (2013) Ciência: da filosofia à publicação. Cultura Acadêmica, São Paulo.

Blogs de interesse

Sobrevivendo na Ciência (Marco Mello): <http://marcoarmello.wordpress.com/>

Pós-graduando: Posgraduando.com/category/blog

The Guardian – Scientific Writing:

<http://www.theguardian.com/science/series/secrets-science-writing>

Cursos online de redação científica

Escrita científica, USP (Prof. Dr. Valtencir Zucolotto)

http://www.escritacientifica.com/index.php?option=com_content&view=article&id=6&Itemid=113

Stanford Online - Writing in the Sciences

<http://online.stanford.edu/course/writing-in-the-sciences>

Comunicação científica

Olson R (2009) Don't be such a scientist. Island Press

Sobrevivendo na Ciência (Marco Mello): <http://marcoarmello.wordpress.com/>